

Suivez la Grande Ourse!

L'histoire des collectivités noires de l'Ontario et de leurs réalisations est riche et complexe.

Au 19^e siècle, de nombreux esclaves empruntent le chemin de fer clandestin pour fuir le sud des États-Unis. Guidés par la constellation de la Grande Ourse, ils traversent l'Ohio en espérant trouver refuge dans les États du Nord, où l'esclavage est maintenant interdit. Toutefois, certains États nordistes collaborent avec les États du Sud et capturent les esclaves en fuite. Par conséquent, de nombreux fugitifs décident de poursuivre leur périple jusqu'au Canada, où ils sont enfin en sécurité. Harriet Tubman aide plusieurs groupes à traverser la frontière et s'établit elle-même pendant un certain temps dans le sud de l'Ontario. La ville de St. Catharines devient un important terminus du chemin de fer clandestin.

Les collectivités noires, malgré l'oppression et les nombreux obstacles, apportent une précieuse contribution à la richesse matérielle et culturelle de la province.

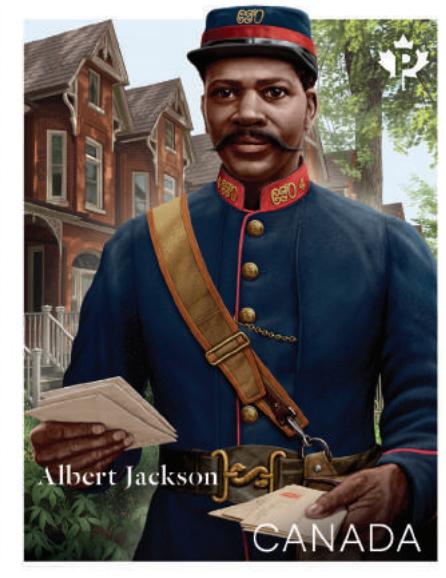
Aujourd'hui, la population noire de l'Ontario est issue des différentes branches de la diaspora africaine, chacune venant enrichir l'héritage des anciens esclaves qui ont bâti la prospérité de la province pendant plus d'un siècle.

Les militantes et militants et les historiens continuent de travailler pour que l'histoire des Noirs de l'Ontario soit reconnue et célébrée comme elle se doit.

B.M.E.
FREEDOM PARK
2009

B.M.E. Freedom Park : Le parc est situé sur le site de la toute première église épiscopale méthodiste britannique du Canada, une des premières institutions religieuses détenues et dirigées par d'anciens esclaves ayant trouvé refuge au Canada. Le point central du parc est le buste de bronze de Mary Ann Shadd Cary, œuvre de l'artiste Artis Shreve Lane.

Mary Ann Shadd Cary : Militante anti-esclavagiste canado-américaine, journaliste, éditrice, enseignante et avocate, elle est la première femme noire à fonder un hebdomadaire en Amérique du Nord et la première éditrice au Canada.



Albert Jackson : Esclave durant son enfance aux États-Unis, il fuit au Canada par le chemin de fer clandestin et devient le premier facteur noir du Canada.



Musée et Société de l'histoire des Noirs de Chatham-Kent : Au début des années 1800, des familles noires s'établissent sur les rives du ruisseau McGregor, dans le petit village de Chatham. Celui-ci devient vite un refuge pour les esclaves en fuite. En 1850, les Noirs composent le tiers de sa population. Une fois rendus à Chatham, les anciens esclaves prospèrent à tous les égards : commerce, éducation, médecine, sports, littérature et culture. Leur succès amène d'autres Noirs de partout en Amérique du Nord à venir s'établir dans la région.

Février est le Mois de l'histoire des Noirs



Chatham Coloured All-Stars : Première équipe composée uniquement de Noirs à remporter le championnat provincial de baseball (1934). Malgré le racisme et la discrimination dont ils font l'objet (ils ne peuvent pas dormir à l'hôtel ni manger dans certains restaurants), ils viennent à bout de tous les obstacles et remportent le championnat.



Harriet Tubman : Militante américaine, elle a consacré sa vie à lutter contre l'esclavage, à aider les autres et à se battre pour la liberté et l'égalité. Elle a vécu pendant un certain temps à St. Catharines, où prenait fin le chemin de fer clandestin. Elle a effectué au moins dix passages et guidé plus de 70 personnes, y compris sa propre famille, vers la liberté au Canada.



Fraternité des porteurs de wagons-dortoirs : En 1917, les porteurs noirs du Canada fondent le premier syndicat de travailleurs ferroviaires noirs en Amérique du Nord. En 1939, ils deviennent membres de la Fraternité des porteurs de wagons-dortoirs. Les deux syndicats luttent contre le racisme et contre les nombreux obstacles auxquels les porteurs font face au travail.



Walter Perry : Mieux connu sous le nom de « M. Emancipation », il organise, à compter de 1931 à Windsor, ce qui constitue alors les plus importantes célébrations du Jour de l'émancipation ayant jamais vu le jour en Ontario.



Église épiscopale méthodiste africaine Nazrey : Bâtie en 1848, l'église accueille les « passagers » du chemin de fer clandestin.

